

Encuentros: Ambiente, historia y reflexiones
Construcción de la
Conciencia Ambiental
desde el medioevo a
la actualidad

Carlos Rungruangsakorn L.
Jefe de la División de Educación Ambiental
y Participación Ciudadana.
Ministerio del Medio Ambiente

Extracto del libro “Dersú Uzalá” de Vladímir Arséniev. (1921)

“Por la tarde estuve anotando mis observaciones, mientras que Dersú asaba carne de alce. Durante la cena lancé un trozo de carne a la hoguera. Al verlo, Dersú se apresuró a sacarlo del fuego y lo tiró a otro lado.

—¿Por qué tiras carne al fuego? —me preguntó con aire insatisfecho—. ¡Cómo se puede quemar en vano! Nuestra mañana vamos, aquí viene otra gente y come. Si tira carne al fuego, así desaparece.

—¿Y quién más va a venir aquí? —le pregunté por mi parte.

—¿Cómo que quién? —dijo, sorprendido—. Mapache va, tejón o corneja va. Si no hay corneja, ratón va. Si no hay ratón, hormiga va. En taiga hay mucha distinta gente.”



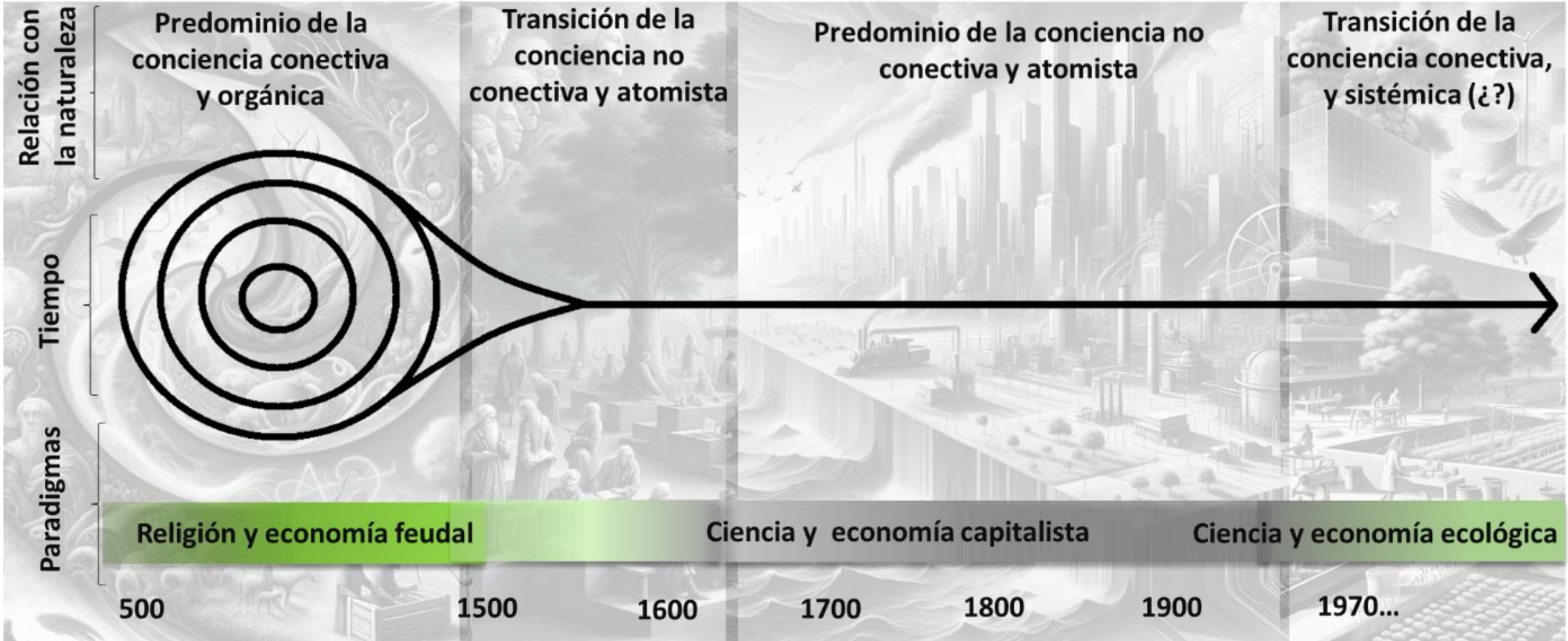
¿Cómo llegamos a
sepáranos tanto de la
naturaleza?

¿Por qué para las actuales
culturas predominantes la
naturaleza se redujo solo a
un recurso para ser
explotado?



Fuente: Pearl Jam, 1998

Preámbulo: La Conciencia y la Historia.



Conciencia conectiva y orgánica

El siglo XVII marcará un hito importante en relación humanidad-naturaleza y lo que impactaría hasta nuestros días.

Comienza la separación definitiva de la visión del mundo del medioevo con la visión moderna del mundo con respecto a la concepción del tiempo y la naturaleza.



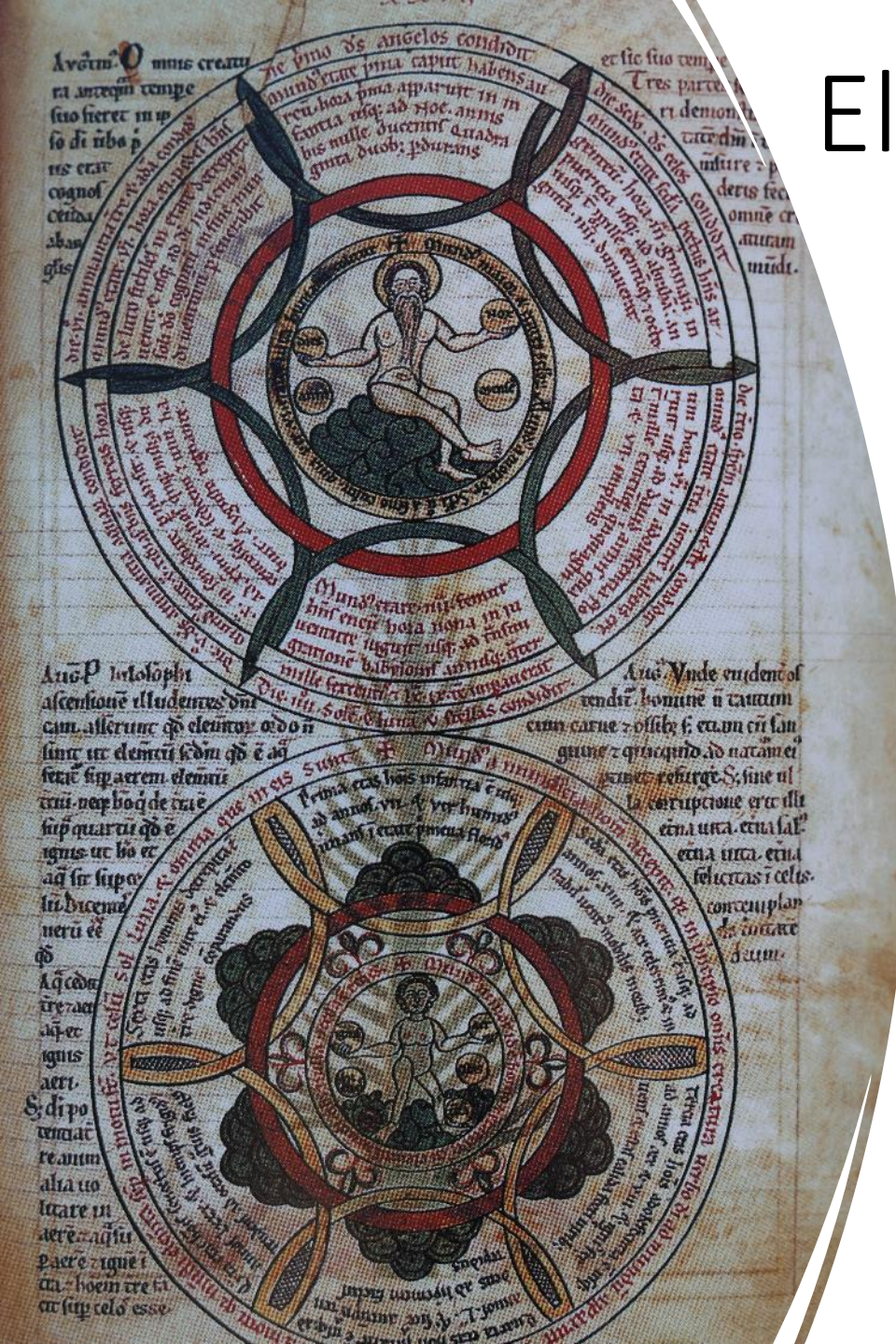
El tiempo en el medioevo

El tiempo para las personas del medioevo era cíclico y estático, no había avance y estaba contenido en Dios.



El tiempo en el medioevo

“Tus años ni van ni vienen, mientras que estos nuestros van y vienen para que puedan venir todos. Tus años están parados, todos a la vez, porque son estáticos y los que se van no son desplazados por los que vienen, porque no pasan: estos nuestros, en cambio, serán todos cuando ya no sean todos. Tus años son un solo día, y tu día no es un cada día sino un hoy, porque tu día de hoy no cede a un mañana ni, claro está, viene después de un ayer. Tu día de hoy es eternidad... Todos los tiempos los has hecho Tú. Y antes de todos los tiempos existes Tú. Y en otro tiempo no había tiempo.” (Las confesiones, San Agustín, 397 (?))





El tiempo en el medioevo

El ritmo de la vida estaba por las estaciones, por la naturaleza.



Naturaleza en el medioevo

La naturaleza en la concepción medieval se encontraba viva y era orgánica, en que el ser humano era parte de ella como todas las cosas de la creación.



Conciencia conectiva y orgánica

Naturaleza en el medioevo

Existía una conciencia participativa, es decir, el sujeto se ve asimismo como un igual a los objetos que confronta, y están integrados a un sistema.

Alabado seas, mi Señor, por la hermana luna y las estrellas,
en el cielo las formaste claras y preciosas y bellas.

Alabado seas, mi Señor, por el hermano viento
y por el aire y la nube y el cielo sereno y todo tiempo,
por todos ellos a tus criaturas das sustento.

Alabado seas, mi Señor por la hermana agua,
la cual es muy humilde, preciosa y casta.

Alabado seas, mi Señor, por el hermano fuego,
por el cual iluminas la noche,
y es bello y alegre y vigoroso y fuerte.

Alabado seas, mi Señor, por la hermana nuestra madre tierra,
la cual nos sostiene y gobierna
y produce diversos frutos con coloridas flores y hierbas.



Cántico de las Criaturas de San Francisco de Asís (1224(?)):

Naturaleza en el medioevo

A pesar de su importancia vital, la naturaleza se consideraba como un entorno hostil y peligroso. Los desastres naturales, como tormentas, inundaciones o sequías, eran interpretados como castigos divinos o manifestaciones de fuerzas malignas.

Los seres humanos se veían como vulnerables ante el poder y la imprevisibilidad de la naturaleza.



Conciencia conectiva y orgánica

Conocimiento de la naturaleza

A la naturaleza se la conocía por medio de **lo concreto y lo cualitativo**, es decir, se la observaba y describía sin alterarla porque de lo contrario era modificar la obra de Dios.

Es allí donde el método aristotélico resultaba armonioso en la comprensión del mundo, se basaba en la observación cuidadosa, la descripción detallada, la clasificación, la inducción y la deducción, en este sentido el conocimiento se obtenía a través de los sentidos y la experiencia.

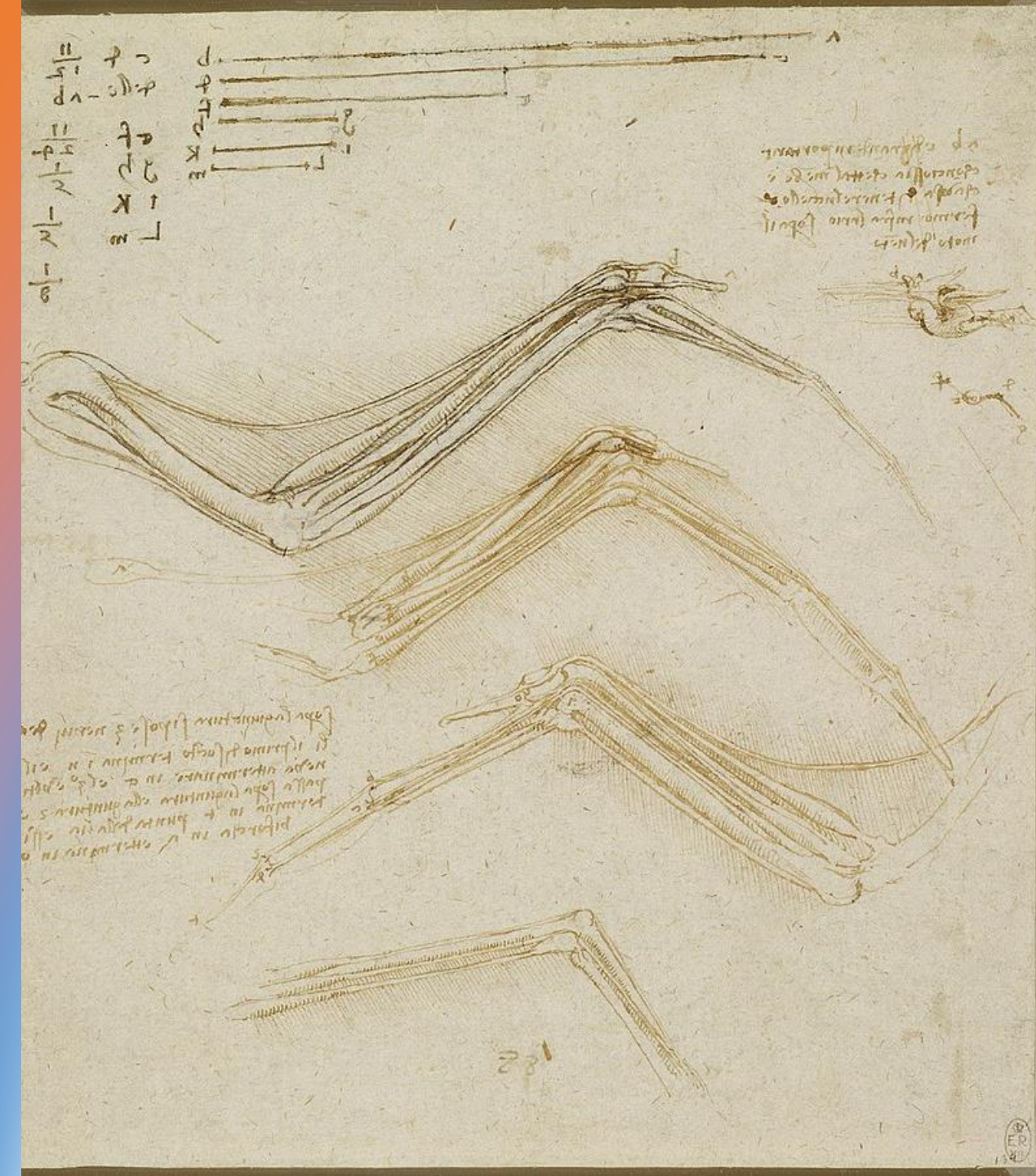
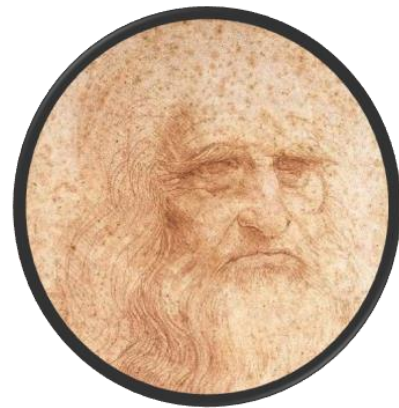


Naturaleza y el Renacimiento

Marsilio Ficino de Florencia, la naturaleza era el grado más bajo del ser, por debajo de la "gracia", la "providencia", el "destino"; la naturaleza era para él el último elemento de la cadena que conecta el mundo de la forma con el mundo de la materia.



El conocimiento de la naturaleza se basa no sólo en el sentido directo de la vida sino, en un grado aún mayor, en los principios matemáticos deducidos de la observación de la naturaleza o coordinados con ella. La naturaleza está regida por la razón como por su ley interna. La razón es la maestra y protectora de la naturaleza, su brida y norma eterna"





La Ruptura

Transición de la conciencia no conectiva y atomista.

Sin embargo, esto cambia radicalmente en siglo XVII, la naturaleza se entiende por lo abstracto y lo cuantitativo, la naturaleza es mecánica, no hay espíritu en ella, es conocida por la manipulación, se experimenta con ella.

“es un estado de la mente en que el conocedor, o el sujeto "aquí adentro", se ve a sí mismo como radicalmente distinto de los objetos que confronta, los cuales él considera que están "allá afuera", no se siente parte de un sistema. (Berman, 1981).

Transición conciencia no conectiva y atomista



La naturaleza debía ser *sometida y dominada*, en otras palabras, para conocer a la naturaleza esta debe ser vejada y extraer todos los conocimientos útiles de ella para el desarrollo de la humanidad, para Bacon este era el papel primordial de la ciencia, es decir, otorgar poder al hombre sobre la naturaleza.

Novum Organum Bacon, 1620



Descartes también llama a "hacernos amos y dueños de la naturaleza".

Hace su aporte en el proceso de separación entre hombre, como especie, y naturaleza, mediante el método y las diferencias que tenemos con la naturaleza y los animales. Descartes entiende que todo tiene una mecánica, que Dios mismo, creó todo un mundo mecánico y que estaba disponible para los humanos.

Discurso del Método, Descartes, 1637

Transición conciencia no conectiva y atomista

Duda Metódica

La duda metódica emergería desde la razón y permitía cuestionarse todo hasta que la evidencia demostrase lo contrario. A partir de ello, era necesario llegar a las respuestas, mediante principios racionales (Evidencia, análisis, síntesis y comprobación). Por lo tanto, para conocer y comprender, era necesario fraccionar, descomponer, volver armar y llegar a las respuestas mediante la medición y las matemáticas, algo bastante normal en nuestra cultura actual pero totalmente revolucionario para aquella época.

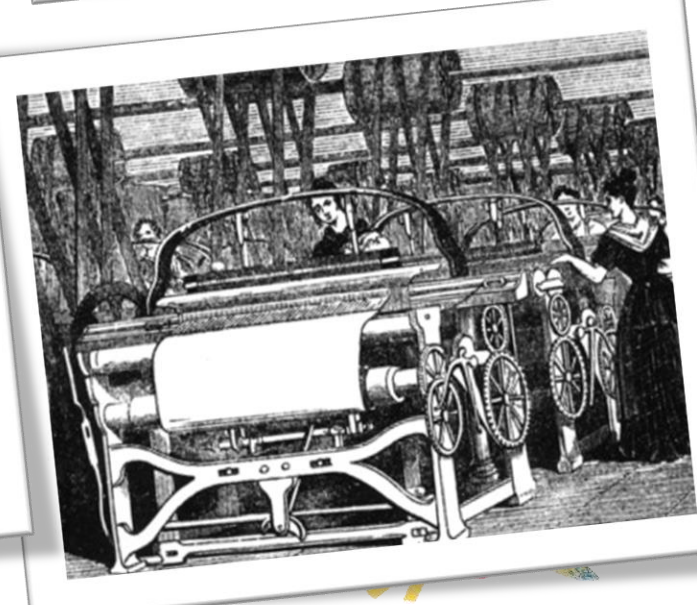
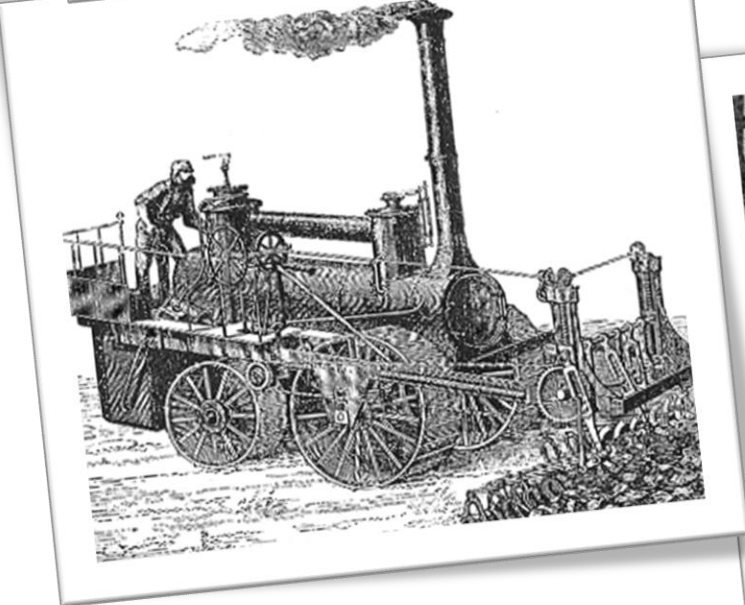
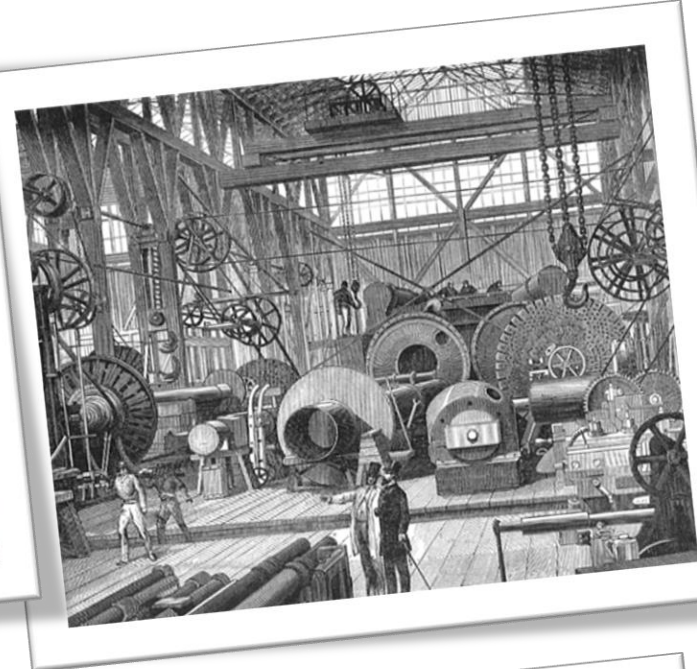


Predominio conciencia no conectiva y atomista

“El colapso de una economía feudal, la emergencia del capitalismo a gran escala y la profunda alteración en las relaciones sociales que acompañaron a estos cambios, suministraron el contexto de la Revolución Científica en Europa Occidental” (Berman, 1981)

Emergen el concepto del progreso lineal y cambia el patrón del tiempo un tiempo que no está atado a la naturaleza, se enlaza con los adelantos y la producción.

La “ciencia” es productora de nuevos bienes y servicios, aspecto totalmente armónico con la economía de mercado, la sociedad del consumo y el espíritu del capitalismo (Weber, 1905).



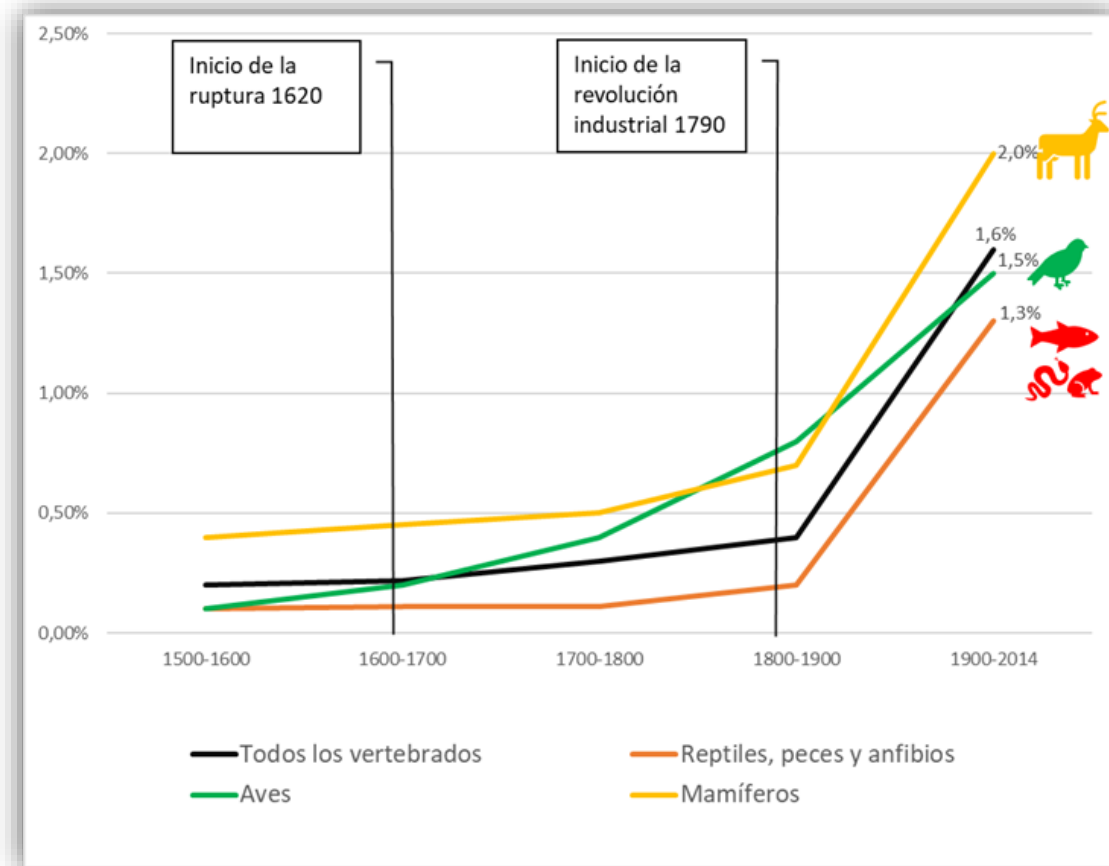
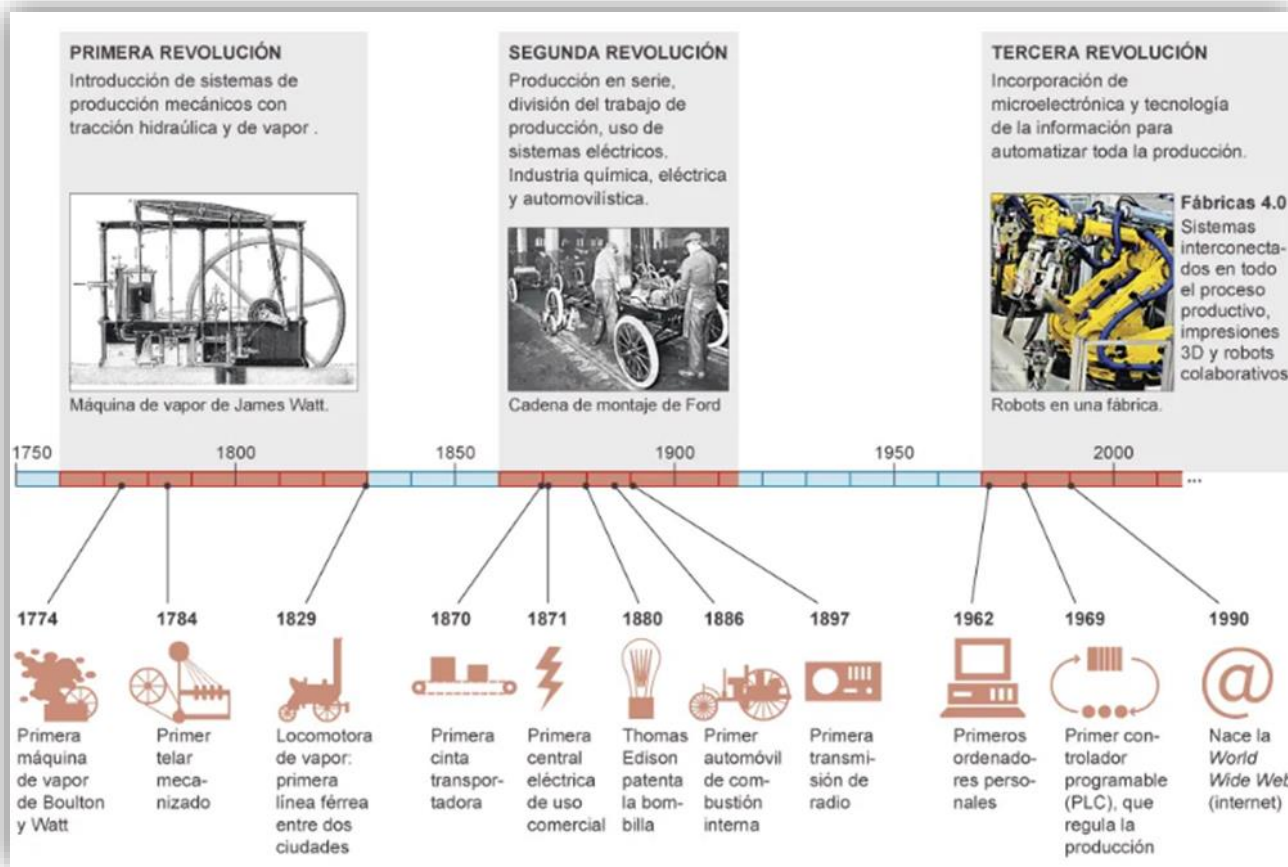
Predominio conciencia no conectiva y atomista



Later from Santa Fe.
St. Louis, August 16.
A company of traders from Santa Fé, headed by Thomas A. Slaughter, arrived here last evening, bringing specie amounting to \$100,000. The party left Santa Fé on the 8th July, bringing a large mail to Fort Leavenworth, and some 500 letters from California.
The southern emigrants through Texas and El Paso are reported to be suffering much for want of water.
Maj. Chevalier, a Texan, at the head of 25 Americans, has accepted the terms offered by the Governor of Chihuahua to fight the Apache Indians.
The contract price for the scalp of a warrior is \$200, for others \$150, and for prisoners \$200 each. All the captured animals to be retained by the capturers.— Chevalier had made a treaty to that effect, and made



Predominio conciencia no conectiva y atomista



Fuente : Elaboración propia sobre la base de Ceballos, G. et al DOI: 10.1126/sciadv.1400253

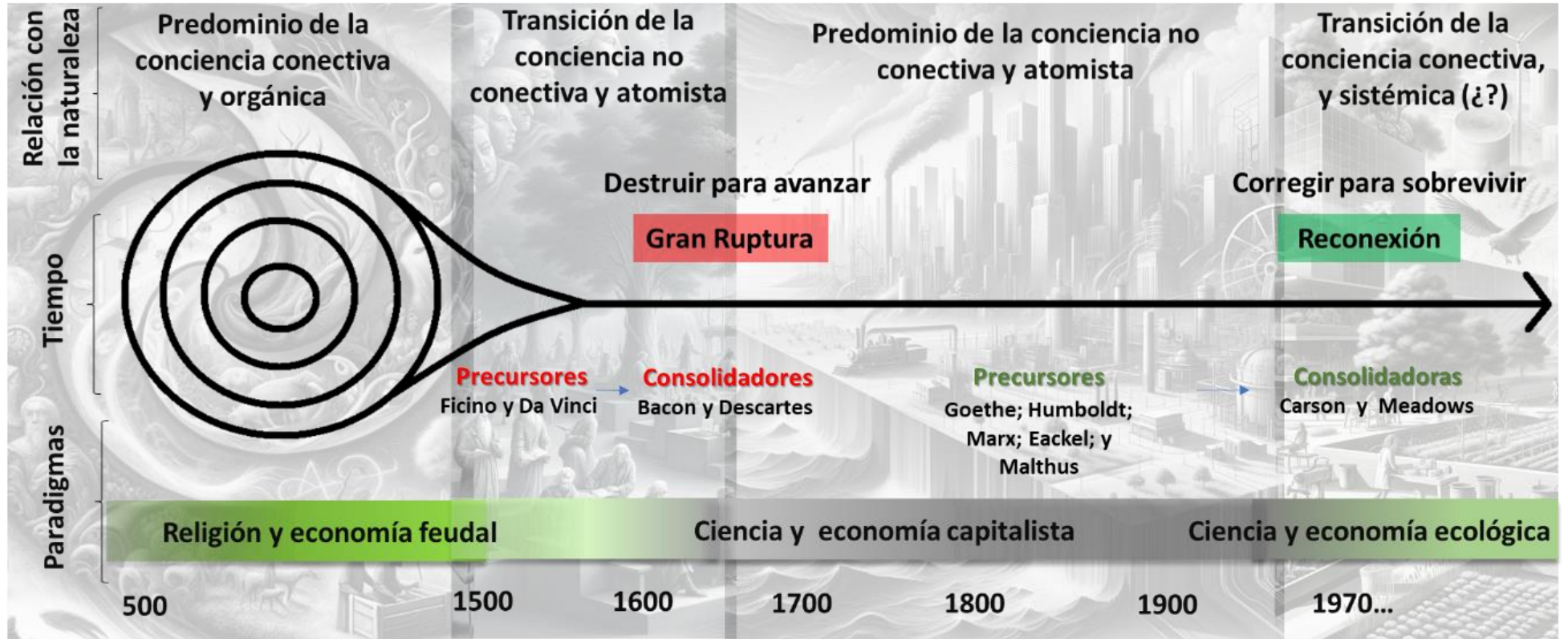
Transición de la conciencia conectiva y sistémica (¿?). (Construcción de la conciencia ambiental)



Rachel Carson



Donella Meadows



James Lovelock



Arne Naess



Georgescu-Roegen



Costanza



Minamata

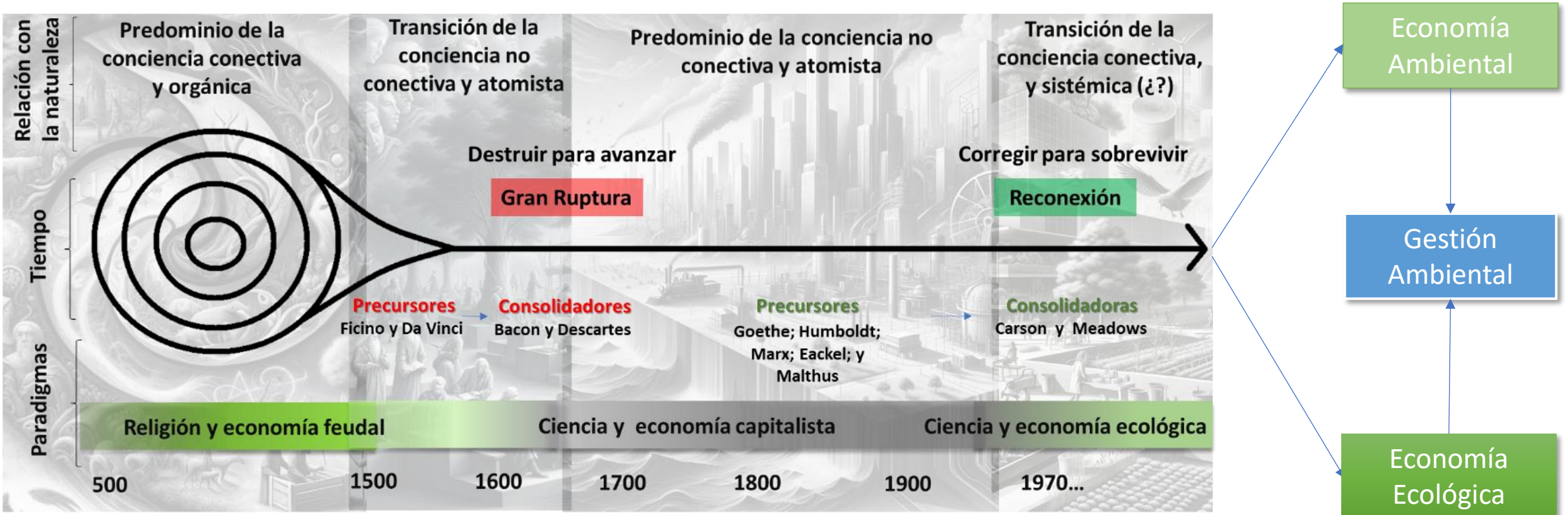


Río Cuyahoga



Mar de Aral

Transición de la conciencia conectiva y sistémica (¿?).



Economía Ambiental y Gestión Ambiental



“Una gran parte de los problemas ambientales, son producto de una mala gestión”
Mintzberg.

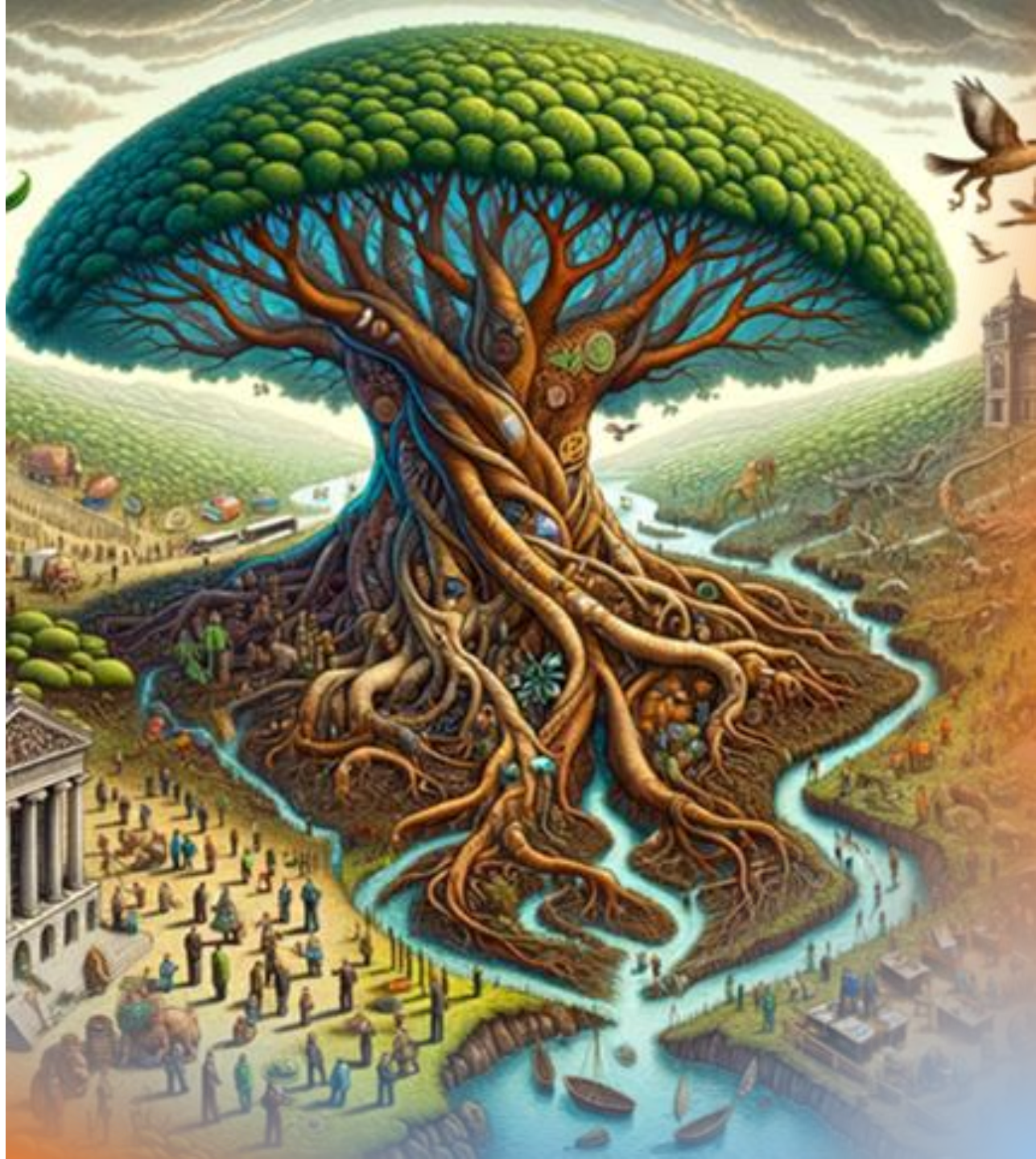


Gestión Ambiental

“The Body Shop” empresa de cosméticos que ha incorporado en sus principios una ética ambiental y social en su modelo de negocio, reduciendo su impacto ambiental y mejorando las condiciones de vida de sus proveedores en comunidades vulnerables. En sus cálculos metabólicos, apoyan campañas de reforestación.



“Triodos Bank”, es un banco europeo cuyo eje de negocio es una banca ética y sostenible, financian proyectos y empresas que tienen un impacto positivo en la sociedad y el medio ambiente.



**“Si sirves a la Naturaleza, ella
te servirá a ti”**

**“Lo que le hagas a la Naturaleza,
ella te lo hará a ti”**

Confucio, 561 - 479 ac

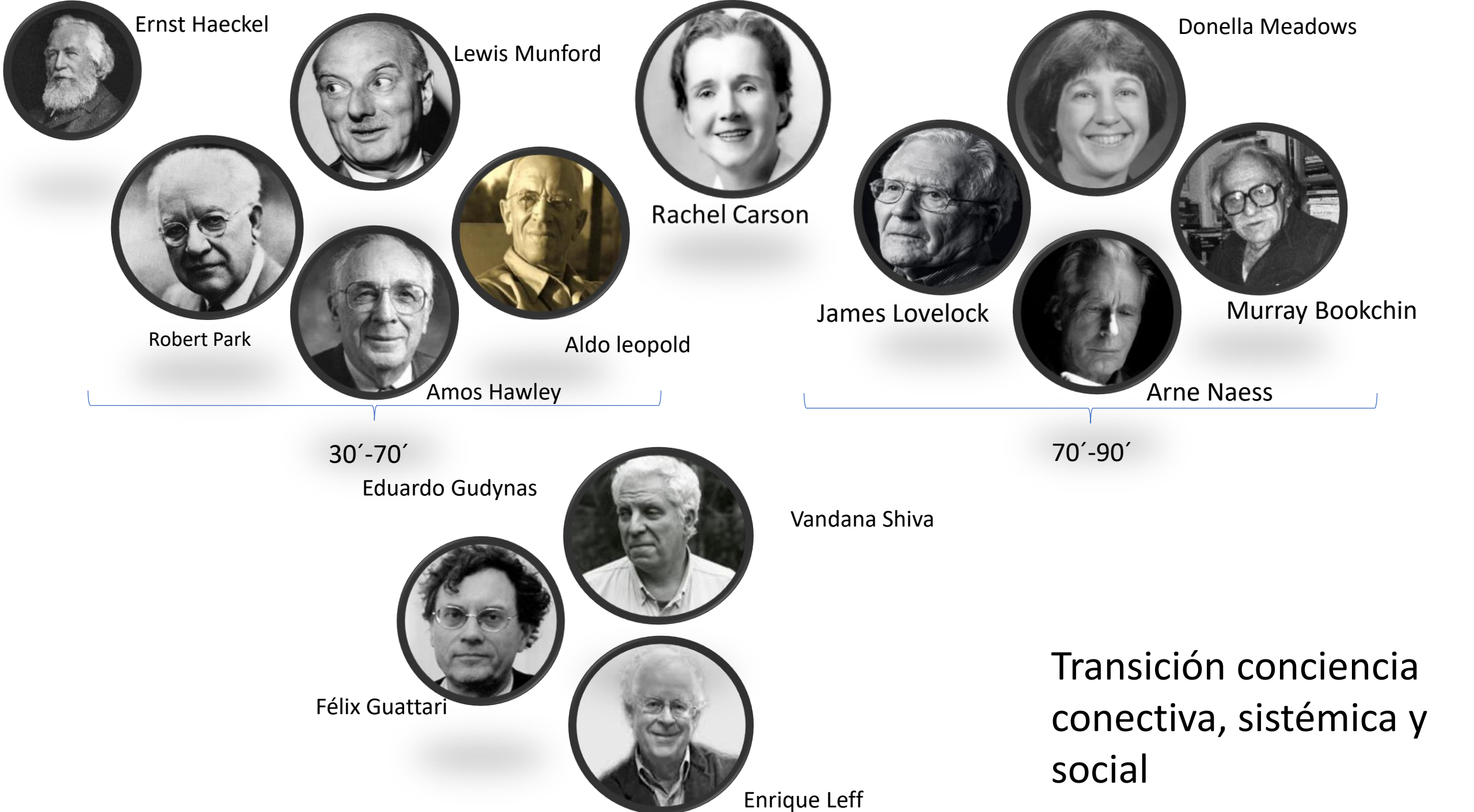
¡¡ Gracias !!

Dr. Carlos Rungruangsakorn L.
Jefe de la división de Educación
Ambiental y Participación Ciudadana
rsakorn@mma.gob.cl

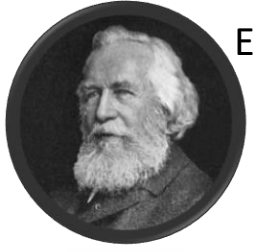


Wangari Maathai, Premio Nobel de la Paz 2004





Ernst Haeckel



Lewis Munford



Rachel Carson



Donella Meadows



Murray Bookchin



James Lovelock



Arne Naess



Robert Park



Aldo Leopold



Amos Hawley



30'-70'

Eduardo Gudynas



Vandana Shiva



Félix Guattari



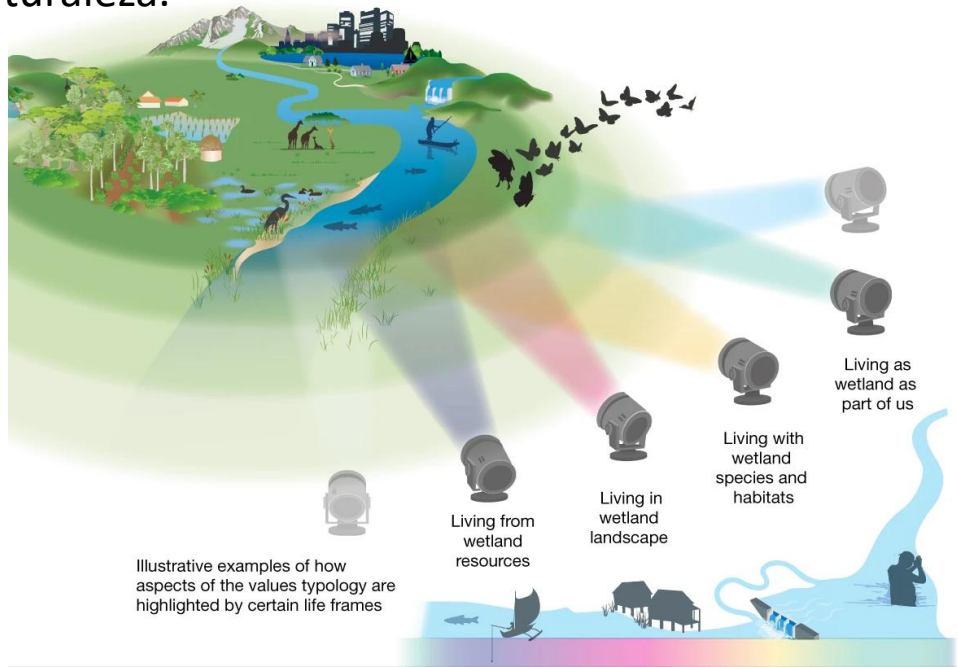
Enrique Leff

70'-90'

Transición conciencia
conectiva, sistémica y
social

Transición conciencia conectiva, sistémica y social

Tipología inclusiva de los múltiples valores de la naturaleza.



Illustrative examples of how aspects of the values typology are highlighted by certain life frames

Ways through which people conceive and interact with the world

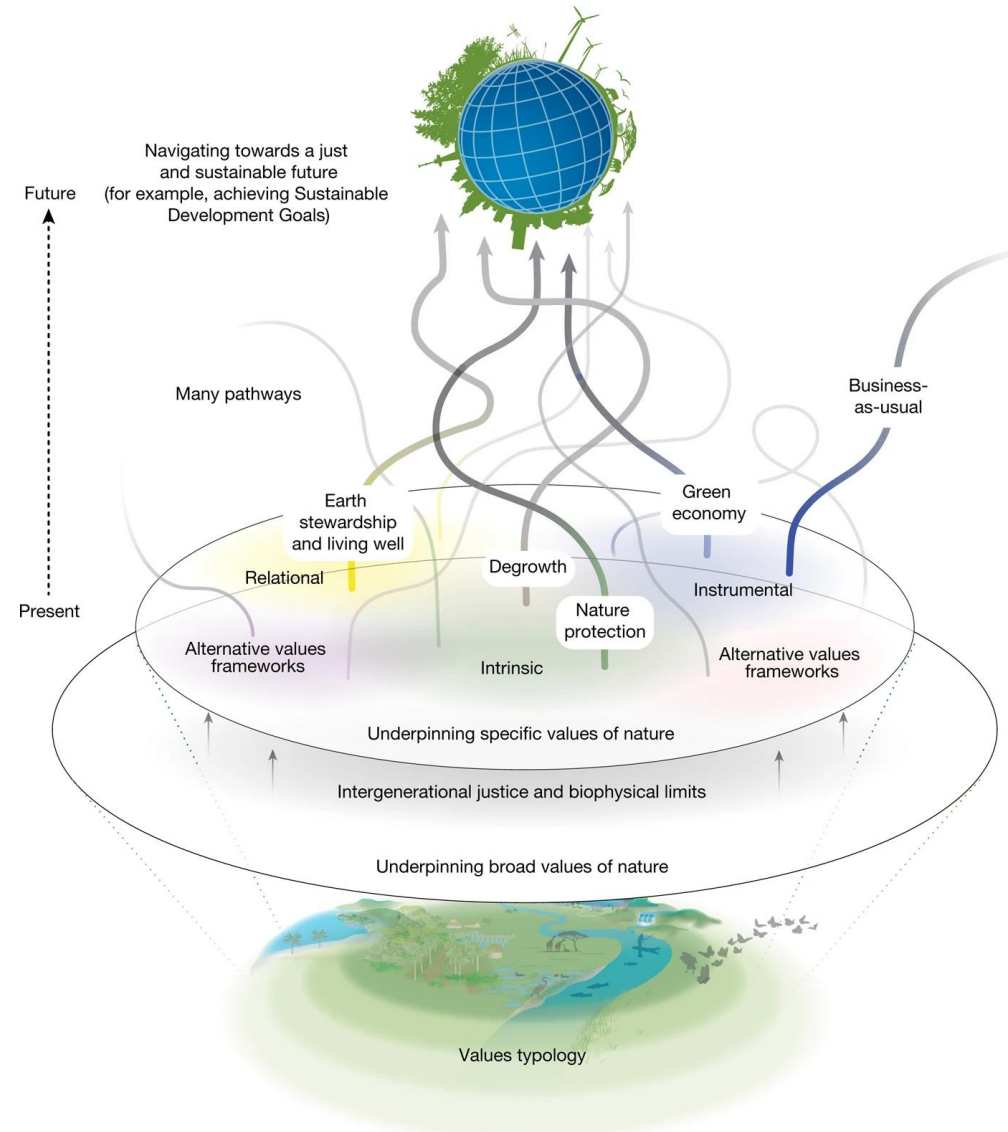
| | | | |
|-----------------|-----------------|----------------|--------------|
| Anthropocentric | Anthropocentric | Bio/ecocentric | Pluricentric |
|-----------------|-----------------|----------------|--------------|

Bodies of knowledge, practices and beliefs

- Academic, indigenous, local

Fuente: Diverse values of nature for sustainability, 2023

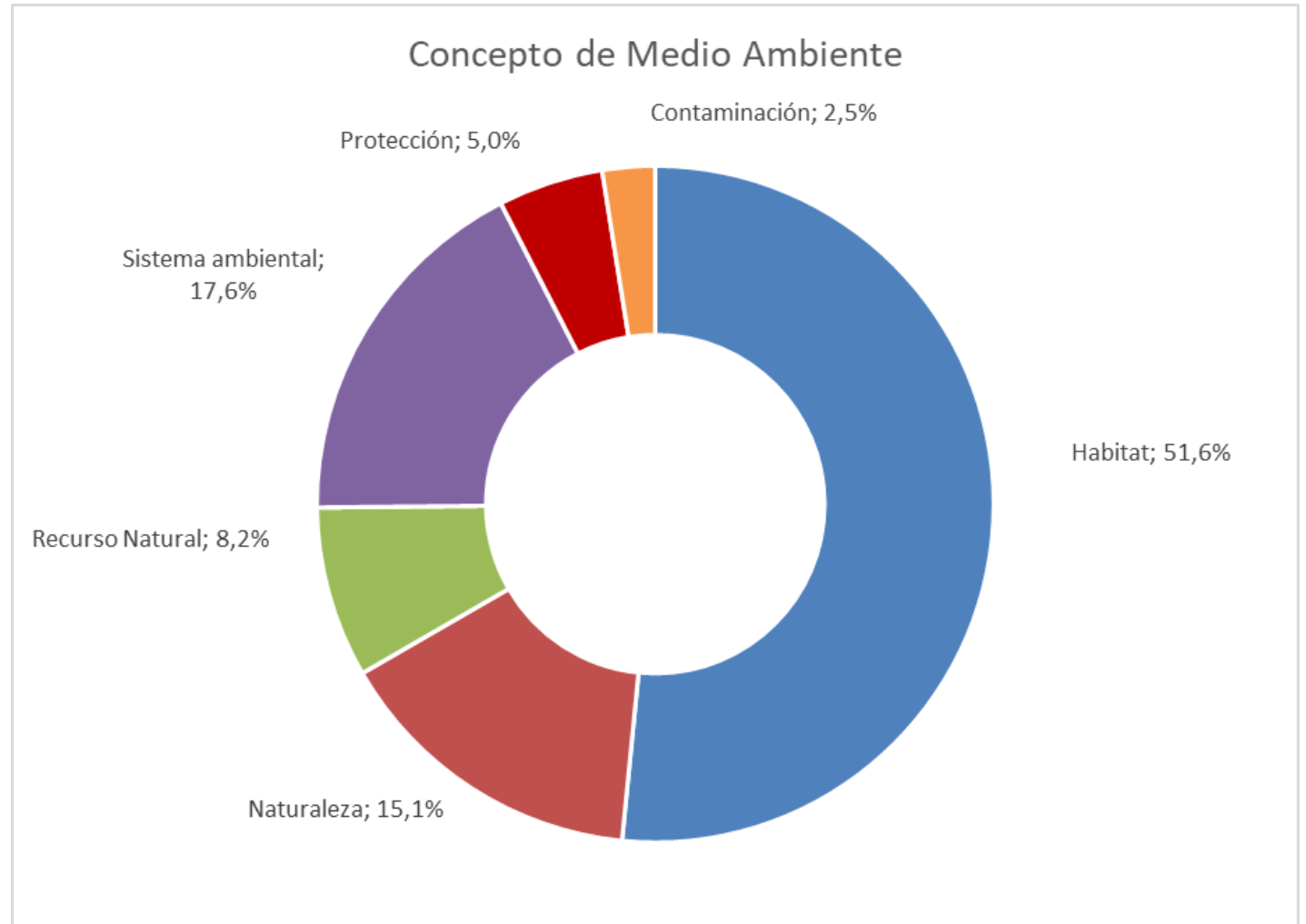
Los diversos valores de la naturaleza sustentan diferentes vías hacia la sostenibilidad.



Fuente: Diverse values of nature for sustainability, 2023

Transición conciencia conectiva, sistémica y social

- “Para mí el concepto de medio ambiente corresponde al entorno tanto natural como social que rodea a alguna comunidad de personas o animales”(SIC)
- “Ñuke mapu, todo lo material e inmaterial, considerando el ser humano (SIC).



Fuente: Carlos Rungruangsakorn, 2018

La primera medida que tomó el
Cabildo de Santiago
(disposición 1 de julio de 1549)

“Acordóse en este cabildo por los dichos señores, que de hoi dicho dia en adelante, que ninguna persona, de ninguna condición que sea, mande cortar ni corte en el monte e términos de esta ciudad de Santiago ningun árbol, sin que deje e mande dejar horca y pendon , so pena por cada pié que cortare o mandare cortar, que se le llevará de pena e pagará por cada pié dos pesos de buen oro, aplicados el uno para la persona que lo denunciare, y el otro para los propios de esta dicha ciudad.” (SIC)

HISTORIADORES DE CHILE

Y DOCUMENTOS RELATIVOS

A LA

HISTORIA NACIONAL.

TOMO I.

CARTAS DE PEDRO DE VALDIVIA AL EMPERADOR CARLOS V.

PRIMER LIBRO DE ACTAS DEL CABILDO DE SANTIAGO (1541 A 1557.)



Conciencia Participativa

El tiempo para las personas del medioevo era cíclico y estático, no había avance y estaba contenido en Dios.

La naturaleza en la concepción medieval se encontraba viva y era orgánica, en que el ser humano era parte de ella como todas las cosas de la creación.

Existía una conciencia participativa, es decir, el sujeto se ve asimismo como un igual a los objetos que confronta, y están integrados a un sistema.



Predominio de la conciencia no participativa

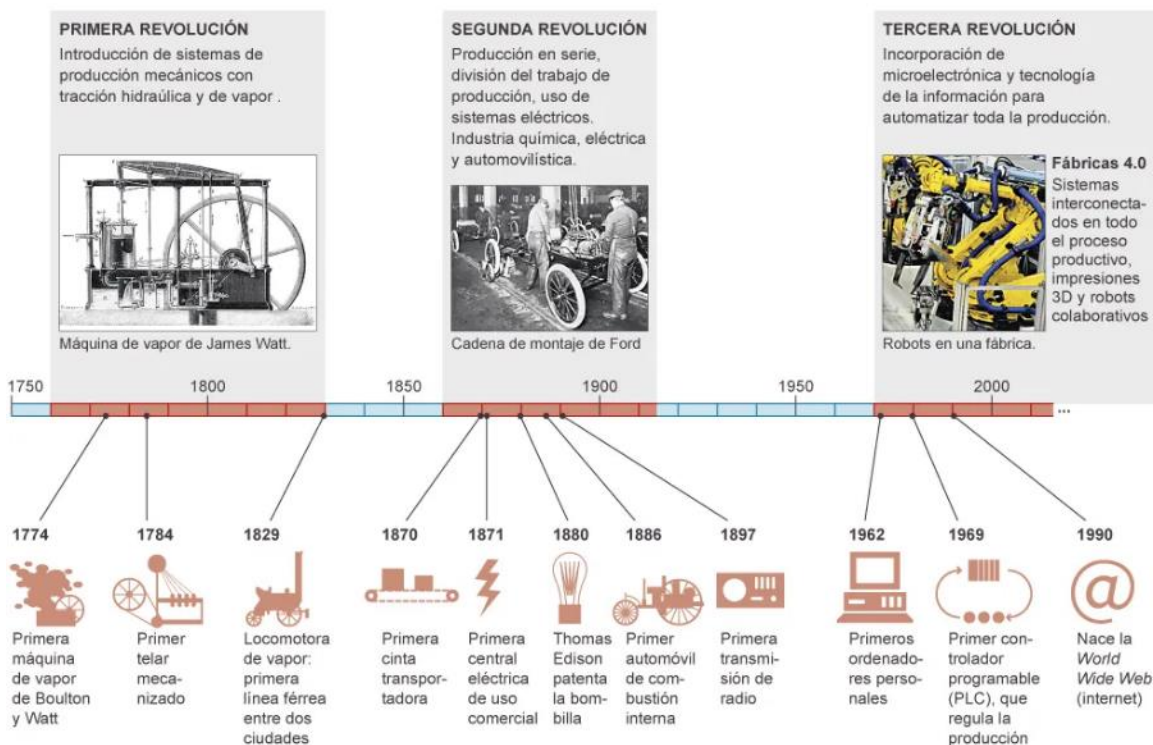
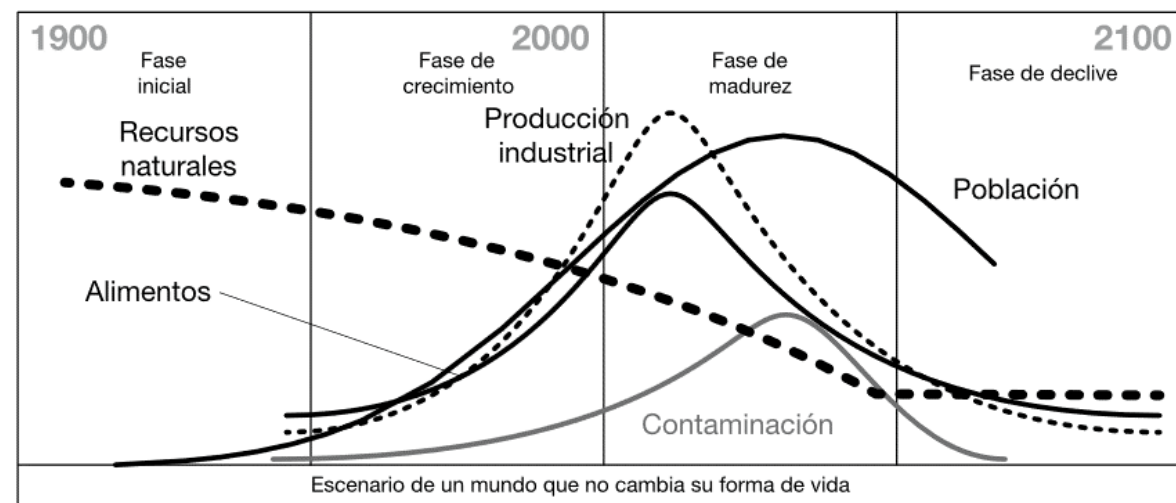


Figura 7: Gráfico conceptual sobre la modelación del escenario 1 World3.



Fuente: Meadows, 2004

Cultura occidental

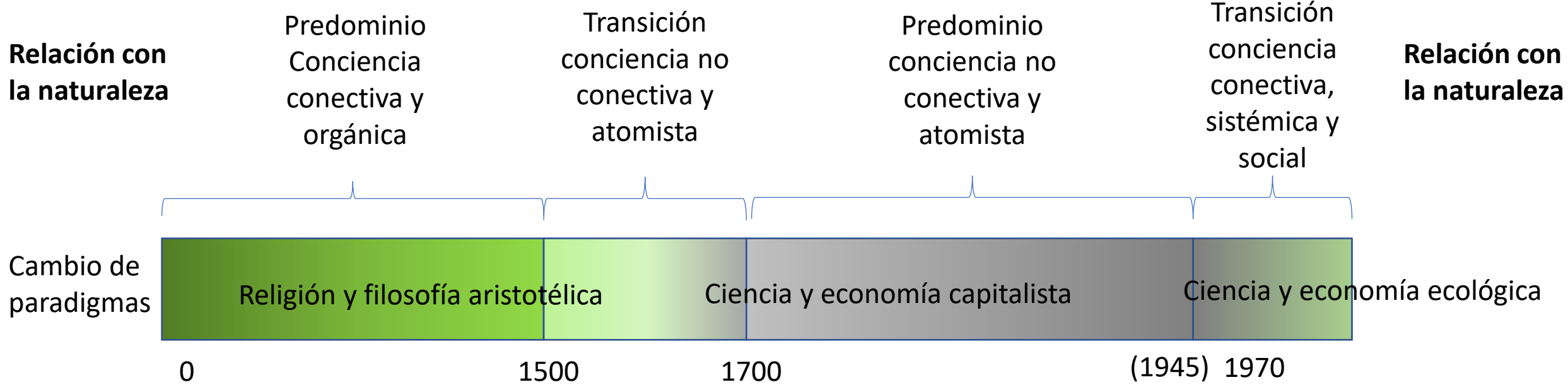
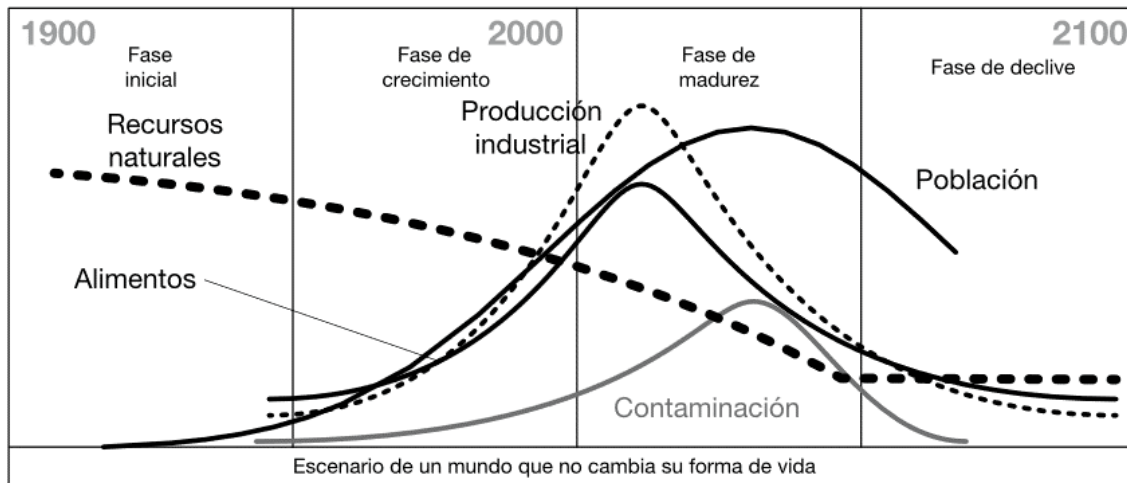


Figura 7: Gráfico conceptual sobre la modelación del escenario 1 World3.



Fuente: Meadows, 2004

